

**الخلاف عند دولة قطر ومثلي الجنس في كأس العالم 2022:
تحليل الخطاب النقدي لروث ووداك**

**Qatar's Problematic with LGBTQ at the 2022 World Cup: Ruth Wodak's
Critical Discourse**

Fatimah Az Zahro¹, Zaqiatul Mardiah^{2*}
Universitas Al-Azhar, Indonesia
azzahrof937@gmail.com¹, zaqiah@uai.ac.id^{2*}

Cite this article:

Az Zahro, F., & Mardiah, Z. (2023). Al-Khilaf 'inda Daulah Qatr wa Mitsl al-Jins fi Ka'si al-'Alam 2022: Tahlil al-Khitab al-Naqd li Ruth Wodak. Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab, 7(2), 611-636. doi:<http://dx.doi.org/10.29240/jba.v7i2.7969>

Received: 10-07-2023

Revised: 26-09-2023

Accepted: 10-10-2023

Abstract

This research aims to reveal the alignment of the BBC news portal in the conflict that occurred at the 2022 World Cup. From October to the end of November 2022, the BBC will carry headlines about the Qatar-LGBTQ community-FIFA triangular conflict. This BBC news is interesting to examine critically through the lens of Ruth Wodak (2001), namely historical and discursive strategies. This study uses the Wodak paradigm to criticize the BBC news text about the conflict to reveal the media's ideology and partiality in this case. Wodak always involves historical aspects of discourse content because news texts never stand alone but are related to events in the past. The discursive aspect becomes a tool to frame how news is presented using language as a social practice. The research results state that the BBC is a pro-LGBTQ community. This inclination can be seen from the BBC's language presentation, word choice, and the language structure used by the BBC in presenting news. The BBC is also very skilled at inserting rejection of Qatar's principles through human rights presentations.

Keyword: FIFA; Qatar; LGBTQ

الملخص

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن التحيز على بي بي سي الإخبارية (BBC) في الصراع الذي حدث في كأس العالم 2022. من أكتوبر إلى نهاية نوفمبر 2022، احتوى بي بي سي عناوين الأخبار حول الخلاف الثلاثي بين قطر ومجتمع الميم (LGBTQ) والفيفا. من المثير أخبار بي بي سي لإهتمام الدراسة بشكل نقدي من خلال وجهة روث ووداك (2001)، هي التقنيات التاريخية والخطابية. تستخدم هذه الدراسة نموذج ووداك لانتقاد النص الإخباري لبي بي سي حول المشكلة للكشف عن أيديولوجية وسائل الإعلام وتحيزها في هذه الحالة. تتضمن ووداك دائماً الجوانب التاريخية لمحتوى الخطاب، لأن النصوص الإخبارية لا تقف بمفردها أبداً ولكنها مرتبطة بأحداث الماضي. يصبح الجوانب الخطابية أداة لتأطير كيفية تقديم الأخبار باستخدام اللغة كممارسة اجتماعية. تشير نتائج البحث إلى أن بي بي سي هي مجتمع مؤيد لمجتمع الميم. ويمكن رؤية هذا الحال من خلال العرض اللغوي الذي تقدمه بي بي سي، واختيار الكلمات، وبنية اللغة التي تستخدمها بي بي سي في تقديم الأخبار. كما تتمتع بي بي سي بمهارة كبيرة في إدراج رفض مبادئ قطر من خلال عروض حقوق الإنسان.

الكلمات المفتاحية: فيفا; قطر; مجتمع الميم

المقدمة

أصبح الصراع الثلاثي بين قطر ومجتمع المثليين والفيفا خبراً رئيسياً على أحد المواقع الإخبارية العالمية، بي بي سي (BBC). هناك أكثر من خمس قصص إخبارية غطت هذا الموضوع منذ بداية أكتوبر 2022. الموضوع يدور حول (1) إخطار الفيفا لجميع المنتخبات الوطنية للتركيز على كرة القدم، ثم (2) موضوع رد العديد من الدول

الأوروبية اتحادات كرة القدم إلى إخطار الفيفا، إلى الأخبار حول (3) كيف رد نشطاء مثلي الجنس على رفض قطر.

تعرض بي بي سي المواضيع الإخبارية الثلاثة بلغة واضحة، ولكنها مليئة بالميل. ويبدو أن هذا العرض الإخباري مناسباً بتصريح فيركلونغ (Fairclough) ووداك (1997) بأن اللغة هي ممارسة اجتماعية. تحاول بي بي سي تنفيذ إجراءات الممارسة الاجتماعية من خلال استخدام اللغة بطريق نشر هذا الخبر. يبدو أن كل جملة مقدمة في النص الإخباري تشير ضمناً إلى أن بي بي سي هي الناطق بلسان أصوات مجتمع المثليين وأولئك الذين ينتقدون قواعد قطر كمضيف لكأس العالم. انتبه إلى عدد من الجمل في النص الإخباري التالي لبي بي سي:

1. إذ تعرضت الدوحة لانتقادات بسبب موقفها من العلاقات المثلية، وسجلها الحقوقي، ومعاملتها للعمال المهاجرين.
2. وتعرضت رسالة الفيفا لانتقادات من قبل منظمة هيومن رايتس ووتش ومنظمة العفو الدولية ونشطاء مجتمع الميم في إنجلترا وويلز.
3. الجميع مرحب بهم بغض النظر عن الأصل أو الخلفية أو الدين أو الجنس أو التوجه الجنسي أو الجنسية.
4. ومع ذلك، فإن تبني التنوع والتسامح يعني أيضاً دعم حقوق الإنسان. حقوق الإنسان عالمية وتسري في كل مكان.

تأتي هذه الجمل في سياق كون قطر مستضيفة كأس العالم، وهي الدولة تطبق الشريعة الإسلامية. وهذا يعني أن التصريحات والجمل التي نشرتها بي بي سي تأتي في إطار حالة الرفض لقواعد استضافة كأس العالم التي تقبل حضور المشجعين فحسب، وليس كمجتمع المثليين. وهذا السياق مهم للغاية في استخدام اللغة¹، لأن اتجاه التقرير يصبح واضحاً من خلال عرض هذه العبارات والجمل، وهي تمثيل علاقات

¹ Wodak, R., "Recontextualisation and the transformation of meaning: a critical discourse analysis of decision making in EU-meetings about employment policies," *Pearson Education*, (2000)

القوة بين بي بي سي كوسيلة إعلام تتحكم في الأخبار والقراء الذين ليسوا حساسين للغاية لأهداف وسائل الإعلام بتلك الأخبار.

إن رفض قطر لهذا الطلب من نشطاء مجتمع الميم قد أثار صراعًا تهمت المهور في جميع أنحاء العالم. إن اللغة المقدمة في النصوص الإخبارية حول هذه الظاهرة مثيرة للدراسة والفحص من منظور نسخة ووداك (1995) من تحليل الخطاب النقدي.

يستخدم منظور ووداك منهجًا تاريخيًا من خلال الكشف عن الخلفية الدرامية تكون محور الاهتمام في النص²، والتي في هذا السياق هي قطر، فيفا، ومجتمع مثلي الجنس. الأخبار أن تغطية بي بي سي للثلاثة في سياق كأس العالم لا تقف وحدها كأخبار مقدمة بلغة واضحة. هناك ما يكشفه هذا التقرير، وهو الخلفية التي تشكلت فيها العبارات والجمل في النص الإخباري بي بي سي، ألا وهو التاريخ وراء الكلمات (*the history behind the word*). وبعبارة أخرى، لدراسة تقارير بي بي سي في هذه الحالة الثلاثية، يجب أن تشارك سياقات وخطابات خارج النص، هي القوة والأيديولوجية المتجذرة تاريخياً والتي يتم تمثيلها من خلال خيوط اللغة في الأخبار.

لديها قطر طبعًا تاريخها الخاص كدولة غنية ذات أغلبية مسلمة تحب كرة القدم وتطبق الشريعة الإسلامية. لدى الفيفا أيضًا قصة طويلة كمنظمة عالمية لكرة القدم تتمتع بالهبة والقوة في تنظيم كأس العالم. وبالمثل، فإن مجموعات مثلي الجنس، التي أصبحت واثقة في القرن الحادي والعشرين في إعلان وجودهم، لقيت ترحيبًا من قبل عدد من الدول الأوروبية كأعضاء من حقوق الإنسان. القصة التاريخية لهذه الأطراف الثلاثة تساهم بشكل كبير في انتقاد تقارير بي بي سي المليئة بالقوة والأيديولوجية.

وبالرجوع إلى ووداك (2008)³، هناك ثلاثة عناصر في تحليل النص، وهي النقد، والسلطة، والأيديولوجية. النقد هو عملية فحص تفصيلي حاد وعميق لكل كلمة،

² Wodak, R., Meyer, M, "Methods of Critical Discourse Studies," *SAGE Publications*, (2001), 32 <<https://shorturl.at/huCY7>>

³ Wodak, R., "Introduction: Discourse Studies - Important Concepts and Terms," (2008), 1-42

وبنية الجملة، واختيار اللغة المستخدمة في النص من قبل وسائل الإعلام (Reisigl, 2003:78-82; Reisigl and Wodak, 2001: 32-35). لفحص وتحليل النص نقدياً، يتطلب فهم أن النص يحمل علاقات قوة، وهي في لغة طومسون (Thompson) (1980) هي إمكانية وجود رغبات المرء الخاصة في علاقة اجتماعية تتعارض مع رغبات أو مصالح الآخرين. لديها بي بي سي هذه الرغبة طبعاً، وهي أن لديها القدرة على قيادة القراء ليكونوا في نفس المجموعة مع بي بي سي، يعني التعبير عن حقوق الإنسان على جدول أعمال الحزب العالمي. أما بالنسبة للأيدولوجية، فيُنظر إليها على أنها منظور أحادي الجانب أو رؤية عالمية، تتكون من التمثيلات العقلية في شكل معتقدات وآراء ومواقف وتقييمات، والتي يتقاسمها أفراد من فئات اجتماعية معينة. وتعمل الأيدولوجيا كوسيلة مهمة لإنشاء والحفاظ على علاقات قوة غير متكافئة من خلال الخطاب (Weber, 1980). وهذا ما فعلت بي بي سي من خلال هذا التقرير. تحافظ بي بي سي جيداً على إيديولوجيتها وراء عدد من اختيارات البيانات المعروضة في نصوصها الإخبارية. القرار لعرض عناوين الأخبار في شكل توجيه الفيفا للتركيز على برامج كرة القدم هو عرض أيديولوجي يبدو محايداً. لكن تظهر بي بي سي قدرتها على القراء الذين لا يفهمون معنى العنوان وميوله.

وبصرف النظر عن ذلك، يكمل ووداك أدوات التحليل النقدي لديه باستراتيجيات استطرادية، وهي الملاحظة إلى الموضوعات والشخصيات والحجج والتصريحات الرئيسية في النصوص الإخبارية⁴. كانت التقنية الخطابية كدليل في فحص محتوى الأخبار والحجج المصاحبة له. في شرحه، قال ووداك (2011) إن المحتوى الإخباري المليء بالخطاب المتحيز - مثل هذه أخبار بي بي سي - يمكن تأكيده من خلال الحجج المقدمة في الأخبار.

وتصبح هذه الدراسة أكثر ممتعة للاهتمام، لأنها تعرض شيئاً يتم مناقشته على نطاق واسع، سواء في الأخبار أو في المحادثات أو في العديد من الدراسات. إن بطولة

<https://www.researchgate.net/publication/316640226_Introduction_Discourse_Studies_-_Important_Concepts_and_Terms>

⁴ Wodak, R., Meyer, M, 2001

كأس العالم هي أجندة عالمية ينتظرها الكثير من الناس في كل بلد. ولهذا السبب يمكن العثور بسهولة على مناقشات علمية حول كأس العالم من وجهات نظر مختلفة، خاصة في إطار التحليل النقدي للخطاب.

تدور الدراسة التي تثير موضوع كأس العالم مع التحليل الخطاب النقدي حول (1) الاستعدادات لهذا الحدث العالمي من دولة قطر و(2) الصراع بين دولة قطر ومجتمع مثلي الجنس.

للمنطقة الأولى، هناك ثلاث مقالات، وهي (أ) مسألة تطوير القوة الناعمة العالمية وتطوير البنية التحتية من قبل الحكومة القطرية في التحضير لكأس العالم⁵؛ (ب) القضية السلبية عن سوء المعاملة من الحكومة القطرية للعمال المهاجرين العاملين في تطوير البنية التحتية في قطر لكأس العالم 2022⁶؛ (ج) جهود قطر لإقناع المجتمع الدولي باستعدادها لإقامة بطولة كأس العالم 2022⁷.

ركزت الدراسات الثلاثة قبل تركيزا كبيرا على الاستعدادات قطر لاستضافة كأس العالم 2022. وهناك شيء آخر يلفت الاهتمام الكثير من الناس وهو وجود مجتمع مثلي الجنس الذي يريدون مجتمعه أن يتم الاعتراف به في البرنامج كأس العالم. أصبح هذا العنوان الرئيسي من أكتوبر إلى ديسمبر 2022 من قبل العديد من وسائل الإعلام عبر الإنترنت، مثل هيئة الإذاعة البريطانية و الجزيرة (ALJAZEERA) و Kompas.com و Detik.com و SINDONEWS والعديد من وسائل الإعلام الأخرى. المشكلة الحقيقية هي رغبة المثلي الجنس في أن يتم قبولهم في كأس العالم بقيام الحملة المفتوحة في الملعب باستخدام اللواء القزح كرمزها. بالطبع هذا مخالف لسياسات الدولة القطرية التي تطبق الشريعة الإسلامية كاملة. إن الوجود

⁵ Eranda, R, "Analisa Pembangunan *Soft Power* Qatar melalui Piala Dunia 2022," *Jurnal Ilmiah Universitas Bakrie*, 2015 <<https://www.neliti.com/id/publications/254508/analisis-pembangunan-soft-power-qatar-melalui-piala-dunia-2022>>

⁶ Larasati, D, "Analisis Penegakan Standar HAM Internasional Oleh Qatar Terhadap Pekerja Migran Dalam Pembangunan Infrastruktur FIFA World Cup 2022," *Repository Universitas Jenderal Soedirman*, 2021 <<http://repository.unsoed.ac.id/8169/>>

⁷ Hasibuan, M. Y. F, "Diplomasi Publik Qatar Untuk Meyakinkan Dunia Internasional Terhadap Kesiapan Penyelenggaraan Piala Dunia 2022," *Repository Universitas Muhammadiyah Yogyakarta*, 2021 <<https://etd.umy.ac.id/id/eprint/4791/>>

هذه المجموعة هي مجموعة المثلي الجنس غير معترف في الدين الإسلام ، لأنها تخالف الشريعة الإسلامية كما قال الله تعالى في القرآن 7: 80-84 ، 11: 70-89 والحديث النبوي ﷺ رواه أبو داود الجزء الثالث عشر 1996/1416: 131 سنن الترمودزي الجزء السادس: 41⁸ .

أما الدراسات التي تناسب وتتعلق بالصراع بين قطر وقوم مثلي الجنس ، فإن ثلاثة المقالات الرئيسية هي الأعمال لهم (Alfi (2023), Setiawan (2023), dan Gustina (2023). باستخدام أسلوب البحث الوصفي النوعي ، يقدم Alfi (2023) عناوين الرئيسية للمناقشة والبحث عدة نقاط الرئيسية في المقالة. وهي (1) كيف حدثت عملية الانتهاكات حقوق الإنسان من وجهة نظر الشعب القطري ، (2) وكيف استجاب الشعب القطري لمشكلة الرفض على مجتمع المثلي الجنس ، (3) وكيف استجاب الشعب القطري لمنع تجارة الخمر في منطقة الملعب قطر. نتائج من هذا البحث (Alfi (2023) هو وجود قضية انتهاكات حقوق الإنسان في العملية الاستعداد الأداء التي انتهك دولة قطر بحق العمال المهاجرين الذين عملوا على ترميم أي تجديد الملاعب القطرية لاستمرار كأس العالم 2022 ، وهي لم تكن مقبولة في المعاملة وعدم توافق المدفوعات للعمال. والإجابة لسؤال البحث الثاني ، استنادًا على الدين الإسلامي القوي هو السبب الرئيسي لدولة قطر لرفض المثلي الجنس تؤدي حملة علنية في بلدها خلال كأس العالم ، وهذا الأمر يكون غير مقبول بالنسبة لقطر. والإجابة لسؤال البحث الثالث ، أعلن رئيس الفيفا جيانى إنفانتينو (Gianni Infantino) قرارا لمنع بيع المشروبات الخمر في جميع الملاعب المستخدمة في كأس العالم قطر 2022. بهدف الاحترام المتبادل لمعتقدات قطر بصفتها الدولة المضيفة. والإعلان عن هذا القرار تم الإبلاغ عنه على موقع CNBC الإخباري الإندونيسي⁹ .

⁸ N Bahar, "Problematika LGBT Dalam Perspektif Hukum Islam Dan HAM," *Kemenag.Go.Id*, 20 January 2020 <<https://sumbar.kemenag.go.id/v2/post/53670/problematika-lgbt-dalam-perspektif-hukum-islam-dan-ham>>.

⁹ Alfi, "Moderasi Beragama World Cup Piala Dunia Qatar 2022," *Repository IAIN Pontianak*, 2023, 8-9 <[https://digilib.iainptk.ac.id/xmlui/bitstream/handle/123456789/2204/artikel_ilmu_kalam\(3\).pdf?sequence=1](https://digilib.iainptk.ac.id/xmlui/bitstream/handle/123456789/2204/artikel_ilmu_kalam(3).pdf?sequence=1)>.

إن ظهور القرار قطر بمضيف كأس العالم 2022 ليس موافقة من فيفا فحسب ، ولكن يوفر فيفا عدة معايير محددة لقطر أيضاً ، بما في ذلك الاستقرار الأمني والسياسي وكذلك اليقين القانوني فيها ، وجاهزية البنى التحتية المختلفة التي ستستخدم كدعم التسيير كأس العالم مثل تجديد العديد من الملاعب القطرية ، والوفاء بحقوق الإنسان (Setiawan, Hartana, Mangku, Yuliartini, 2023). استخدم Setiawan لهذه الدراسة الطريقة الأدبية مع المواد القانونية الابتدائية والثانوية التي تم الحصول عليها من مختلفة الأدبيات ثم تحليلها. أنتج ذلك البحث اعتبرت أن انتهكت قطر على حقوق الإنسان لأن اتخذ قطر اتفاقاً برفض الحملة مجتمع المثلي الجنس ومنع على استخدام الخلة القبطان الذي يستخدم المشجعين. رئيس فيفا ، جيانى إنفانتينو (Gianni Infantino) أعطى الحرية للمضيف في اتخاذ القرارة القانونية. ومع ذلك ، اتضح أنّ وراء ذلك كانت المشكلة الجديدة فيما يتعلق بالتدخل السياسي يعني التهديدات من عدة الدول كألمانيا والدنمارك والإنجلترا التي ستترك الفيفا على حظر قطر لسمة المثلي الجنس. ناقش هذا البحث أيضاً بعض الموضوعات التي تقديمها في حملة المثلي الجنس من قبل المفوض السامي لحماية المثلي الجنس ، نافي بيلاي (Navi Pillay) في 26 من يوليو 2013. النظام المتعلق بحماية المثلي الجنس بمساعدة الأمم المتحدة دولياً. الموضوعات الخمسة فيما يلي ؛ حماية الأفراد من البطش على ضد المثليين والمتحولين جنسياً ، ومنع التعذيب والمعاملة القاسية أي الإساءة والإنسانية والمهينة ، وإضفاء الشرعية على المثلية الجنسية وإلغاء القوانين التي تسعى إلى معاقبة الأشخاص بسبب ميولهم الجنسية وهويتهم الجنسية ، وحماية من التمييز بسبب ميولهم الجنسية وهويتهم الجنسية ، وحماية الحقوق في حرية التعبير وتكوين الجمعيات والتجمع والحق في المشاركة في تطبيق القضايا العامة¹⁰ .

¹⁰ I. K. A. A Setiawan and others, "Intervensi Politik Kepada FIFA Dalam WORLD CUP 2022 Atas Reaksi Kontroversi LGBT: Antara Penegakan Hak Asasi Manusia Dan Penghormatan Tuan Rumah Penyelenggara," *Ilmu Hukum Sui Generis*, 3.3 (2023), 91–92 <<https://ejournal2.undiksha.ac.id/index.php/JIH/article/view/1914/944>>.

تبحث الدراسة Gustina عن منع قطر على اللاعبين كأس العالم 2022 في استخدام الخلة القبطان المثلي الجنس التي تعرض "One Love" وجميع النزاعات التي فعل اللاعبين والمشجعين. باستخدام طريقة البحث الوصفي النوعي بأخذ مصادر الإبتدائية وعدة من الأدبيات حول نظرية التفاعل الرمزي ، وبعض الأخبار والفيديو من مباراة الكأس العالم 2022 واستخدام النهج لتحديد الرموز المستخدمة من قبل الفرق الوطنية الدعامة الحملة المثلي الجنس ، فظهر النتائج الدراسة أنه من بين 32 دولة مشاركة في كأس العالم 2022 ، 16 منهم الداعمون المثلي الجنس الذين كانوا قانونياً رسمياً بموجب القوانين بلدانهم¹¹ . بالإضافة إلى الخلة القبطان الذي يستخدم بعشرة الدول المشاركة المنتخب الوطني لكأس العالم ، التقط للاعبين الألماني الصورة موقفاً صامتاً كشكل من أشكال الاحتجاج أو الانكار المواقف التي تعتبر تمييزاً على حملة المثلي الجنس. كالبحث السابق ، أوضحت هذه الدراسة أيضاً أن قام فيفا الإجراءات العقابية للاعبين الذي استخدم خلة القبطان المثلي الجنس واستبدله بعبارة " No Discrimination" كشكل من أشكال احترام فيفا الدولة المضيفة قطر. ومع ذلك ، فإن قرار فيفا جعل خيب الدول الدعامة لحملة مجتمع المثلي الجنس على سياسات الفيفا. 10 دول فيما يلي ؛ هولندا وبلجيكا والدنمارك وفرنسا وألمانيا والنرويج والسويد وسويسرا وويلز¹² .

يؤكد عدد من الدراسات الموضحة قبل، أن الصراع المثلث بين قطر والفيفا ومجتمع المثليين في الأخبار لم يتم تحليله بشكل نقدي باستخدام نموذج ووداك. وهذه تكون الإمكانية لدراسة متعمقة للحصول على نتائج حول الأيديولوجية الإعلامية لبي بي سي، والتحالفات وعلاقات القوة، في سياق الأخبار حول الدولة المضيفة لكأس العالم. للوجود على إجابات حول أيديولوجية بي بي سي، واصطفاقاتها، وعلاقات القوة المضمنة في نصوصها الإخبارية، يستخدم هذا البحث مصدر البيانات بي بي سي

¹¹ Z. N Gustina, "Interaksi Simbolik Tim Pendukung LGBT Pada Piala Dunia 2022," *Ilmu Komunikasi*, 2.1 (2023), 4-5
<<http://www.jurnalprisanicendekia.com/index.php/jbc/article/view/124/133>>.

¹² S Makhsum, "10 Negara Yang Dukung Kampanye LGBT Di Piala Dunia Qatar 2022," *Beritabarur.Co*, 22 September 2022 <<https://beritabarur.co/133266/10-negara-dukung-lgbt-di-piala-dunia-qatar-2022>>.

عربي سبورت (BBC Arabic Sports). هناك خمس قصص إخبارية حول هذه الحالة، لكن هذه الدراسة تستخدم نصين إخباريين فقط كبيانات رئيسية، هما (1) "كأس العالم 2022: الفيفا يطلب من الدول المشاركة في مونديال قطر" التركيز على كرة القدم" كتبت لورا سكوت (Laura Scott) في 4 نوفمبر 2022¹³ و (2) "كأس العالم 2022: عشرة اتحادات أوروبية ترد على خطاب الفيفا الذي يطالب بـ"التركيز على كرة القدم" الذي كتبه دان روان (Dan Roan)، محرر BBC Arabic Sports في 7 نوفمبر 2022¹⁴.

تم فحص النصين الإخباريين ووصفهما باستخدام الاستراتيجيات التاريخية والاستراتيجيات الخطابية من ووداك¹⁵، والأطراف التي فحص تاريخها هي دولة قطر، الفيفا، ومجتمع الميم. سيساعد هذا الجانب التاريخي في التأكيد النقدي على اتجاه وغرض كل بيان¹⁶ في النص بي بي سي. ومن الأمثلة على ذلك بيان بي بي سي في النص الإخباري التالي. "... حقوق الإنسان عالمية وتنطبق في كل مكان". وليس بي بي سي أن تبلغ رسالة حقوق الإنسان في هذا السياق فحسب. وبالرجوع إلى تاريخ الأحزاب الثلاثة المذكورة سابقاً، فإن بي بي سي تعلن اصطفاها وأيديولوجيتها بشكل غير مباشر من خلال تمثيل هذا البيان، يمكن التأكد من أن بي بي سي هي في طبيعة الداعمين لجميع أنواع حقوق الإنسان، بما في ذلك التوجه الجنسي للأشخاص القوم المثلي الجنس.

تضع التقنية الخطابية جوانب اللغة وبنيتها ليتم انتقادها. إن اختيار الكلمات، ووضع الكلمات، وبنية الجملة، وعدد من الأدوات اللغوية المستخدمة كأدوات الحجة في عرض طبيعة وشخصية الشخصيات في الأخبار هي أهداف هذه الدراسة¹⁷. وقد تم

¹³ L. Scott, "كأس العالم 2022: الفيفا يطلب من الدول المشاركة في مونديال قطر" التركيز على كرة القدم" *BBC Arabic Sports*, 4 November 2022 <<https://www.bbc.com/arabic/sports-63498221>>.

¹⁴ Dan Roan, "عشرة اتحادات أوروبية ترد على خطاب الفيفا الذي يطالب بـ"التركيز" *BBC Arabic Sports*, 7 November 2022 <<https://www.bbc.com/arabic/sports-63534884>>.

¹⁵ Wodak, R., Meyer, M, 2001

¹⁶ Reisigl, M., Wodak, R, "The Discourse-Historical Approach (DHA)," *Methods of Critical Discourse Studies*, (2016), 93-94 <<https://shorturl.at/covWY>>

¹⁷ Reisigl, M., Wodak, R, 93.

ذلك للتأكيد على موقف بي بي سي فعليا من قضية هذا الصراع الثلاثي، وفي الوقت نفسه الإجابة على الأسئلة المطروحة في هذا البحث.

نتائج البحث ومناقشتها

النهج التاريخي

يصبح جانب هذا النهج أو التقنية التاريخية مهماً في تفكيك هذه النصوص الأخبار. وفقاً لروث ووداك ، فإن تحليل الخطاب يتم من خلال النظر إلى العوامل التاريخية في الخطاب. يُسمى على نهج تحليل الخطاب النقدي الذي تم تطويره هي نهج الخطاب التاريخي ، لأن تحليل الخطاب يجب أن يتضمن سياقاً تاريخياً لشرح مجموعة أو مجتمع معين. كل واقعة تحدث طبعاً أن يكون لها سبب أو تاريخ يتسبب في حدوث المشكلة ويمكن أن يتطور.

تاريخياً، كأس العالم هي المسابقة الدولية لكرة القدم التي تشارك فيها المنتخبات الوطنية من دول المختارة في العالم. كانت كأس العالم صنع بالناشط كرة القدم من باريس، فرنسا. بدأ روبرت غيرين (Robert Guerin) عمله كالصحافي الرياضي، واهتمّ بأن يصنع المنظمة لكرة القدم. فيفا (الاتحاد الدولي لكرة القدم) Federation of International Football Association هو منظمة كرة القدم غير الحكومية التي تشرف على كأس العالم تأسست في أوائل القرن التاسع عشر في باريس، فرنسا باتحاد اللغة الفرنسية الدولي لكرة القدم Federation¹⁸ Internationale de Football Association.

بدأت بالتعاون مع سبعة الاتحادات كرة القدم ، هم بلجيكا والدنمارك وفرنسا وهولندا وإسبانيا والسويد وسويسرا¹⁹ . تأسس فيفا من 21 من مايو 1904، وأداء فيفا كرة القدم العالمية أو كأس العالم في عام 1930 التي أقيمت في أوروغواي. ثم وافق فيفا

¹⁸ N Muhamad, "Sejarah FIFA, Induk Organisasi Bola Internasional Penyelenggara Piala Dunia," *Www.Tokopedia.Com*, 7 October 2022 <[https://www.tokopedia.com/blog/sejarah-fifa-fbl/#:~:text=Sejarah Berdirinya FIFA,-Sumber Gambar%3A The&text=FIFA resmi didirikan pada 21,aktivitas sepak bola karena profesinya](https://www.tokopedia.com/blog/sejarah-fifa-fbl/#:~:text=Sejarah%20Berdirinya%20FIFA,-Sumber%20Gambar%3A%20The&text=FIFA%20resmi%20didirikan%20pada%2021,aktivitas%20sepak%20bola%20karena%20profesinya.)>.

¹⁹ Makhsun.

المسابقة على عقد كل مرة من أربعة سنوات في الدولة المختارة كل عام. بصفته المنظمة الأم لكرة القدم العالمية، لدى فيفا واجبا ومسؤولية لتنظيم الأكبر المسابقة كرة القدم ويجب أن يتأكد أن الأنشطة كأس العالم تسير بكاملة. وبعد ذلك، فإن يجب على فيفا للترويج الكرة القدم ويدبر واختبار القوانين والواقعة المختلفة لتطورات كرة القدم التي تتم مراقبتها ترتيبًا حتى الآن ²⁰.

في كأس العالم الأخير الماضي، أصبحت روسيا دولة التي اختارها فيفا في عام 2018. وسوف يقع كأس العالم في عام 2022 بقطر. قطر هي جزء من دول الغرب الآسيا، هي أول الدولة العربية يتم اختيارها ليكون مضيفا لكأس العالم هذا العام. كانت العدة من الأسباب الاختيار قطر من بين البلدان المرشحة الأربعة في عام 2010. والدول الأربع هي الولايات المتحدة الأمريكية وكوريا الجنوبية واليابان وأستراليا. كما علمنا، قطر هي الرابع من أغنى الدولة في العالم بعد سنغافورة. بجانب عن كونها بأغنى الدولة، فإن قطر توافي أيضًا معايير كالمضيف لكأس العالم وفقًا للفيفا. ويتضح ذلك أيضًا من جدية قطر في تجديد ثمانية الملاعب لكرة القدم وتوفير 100 فندق للوافدين الجدد أو المشجعين كأس العالم ²¹.

كجزء من دول الجزيرة العربية، لها قطر بثقافة قريبة من الثقافة العربية. بنسبة المسلمين إلى 67.7٪، تلتزم قطر بالشريعة الإسلامية الصارمة. لديها قطر نظام القانونية الصارمة للمسلمين الذين يشربون الخمر ويفعلون الجماع غير مشروعة الإسلامية. وتشمل تلك القوانين هي 40-100 جلدة لجانيين الزنا ومتناولين الخمر، و 7 سنوات في السجن لجانيين التجديف الدين، و 10 سنوات في السجن للمرتدين ولجذب الناس للرد من الإسلام. كان مسجل أكثر من 80 شخصًا يعاقبوا من عام 2006 إلى 2014 ²². هذا يكون السبب الرئيسي لرفض قطر بشدة رفض على طلب فيفا بمنح الإذن للعرض أو النشر الإعلانات عن مجتمع مثلي الجنس ²³.

²⁰ K Topan, "FIFA: Sejarah, Fungsi, Dan Tugasnya," *KOMPAS.Com*, 9 April 2021 <<https://www.kompas.com/sports/read/2021/04/09/21200088/fifa-sejarah-fungsi-dan-tugasnya?page=all>>.

²¹ Indria.

²² Darmawan.

²³ Darmawan.

إن تاريخ مجتمع المثليين في أوروبا غني ومعقد، مع تطورات مهمة على مر القرون. فيما يلي بعض النقاط المهمة:

1. اليونان القديمة وروما: كانت المثلية الجنسية مقبولة وتم الاحتفال بها في بعض المجتمعات اليونانية والرومانية القديمة بحلول عام 475 قبل الميلاد. على سبيل المثال، في أثينا القديمة، كانت علاقات بين الرجال البالغين والفتيان، والتي كانت تعتبر قاعدة ثقافية²⁴.

2. فترات العصور الوسطى وعصر النهضة: أصبحت المواقف تجاه أفراد مجتمع المثليين أكثر سلبية خلال فترة العصور الوسطى وعصر النهضة. بدأت القوانين والمذاهب الدينية في إدانة العلاقات الجنسية المثلية، وحدثت إساءة المعاملة كثيرًا.

3. القرن التاسع عشر: شهد القرن التاسع عشر ظهور مفهوم المثلية الجنسية كهوية. كان هذا وقتًا ازداد فيه الاضطهاد أيضًا، حيث قامت العديد من الدول الأوروبية بتجريم الأفعال الجنسية المثلية؛ هولندا وألمانيا وفرنسا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة.

4. أوائل القرن العشرين: كان لدى العديد من المدن الأوروبية، مثل برلين وباريس، مجتمعات مثلي الجنس مزدهرة في أوائل القرن العشرين، على الرغم من أن مجتمع مثلي الجنس غالبًا ما ظل في الظل بسبب التحيز المجتمعي والقيود القانونية.

5. الحرب العالمية الثانية وما بعدها: استهدف النظام النازي في ألمانيا أفراد مجتمع مثلي الجنس خلال الحرب العالمية الثانية. بعد الحرب، واصلت العديد من الدول الأوروبية تجريم المثلية الجنسية، على الرغم من بعض التحركات الأولية لدعم حقوق المثليين.

6. أواخر القرن العشرين: شهد أواخر القرن العشرين تقدمًا كبيرًا في حقوق مثلي الجنس في أوروبا. كان لأعمال شغب ستونوول (Stonewall) في الولايات المتحدة عام 1969 تأثير كبير في أوروبا أيضًا، حيث ألهمت النشاط. بدأت الدول في إلغاء تجريم

²⁴ Belmonte, L. A, "The International LGBT Rights Movement: A History," *Bloomsbury Academic*, 2021, 9-20 <<https://shorturl.at/tCLTU>>

المثلية الجنسية، كما اكتسبت المنظمات التي تدافع عن حقوق مجتمع المثليين وآخرين اعترافاً بها.

7. القرن الحادي والعشرون: قامت العديد من الدول الأوروبية بتشريح زواج المثليين وسنت قوانين لمكافحة التمييز. لعب الاتحاد الأوروبي دوراً في تعزيز حقوق مجتمع المثليين عبر الدول الأعضاء. ومع ذلك، لا تزال التحديات والتمييز قائمة، ويختلف التقدم من بلد إلى آخر.

8. فترة الفخر: أصبحت فعاليات الفخر، بما في ذلك المسيرات والمهرجانات، رمزاً لرؤية وتضامن مجتمع المثليين في العديد من المدن الأوروبية.

يعد تاريخ حقوق مجتمع المثلي الجنس في أوروبا قصة معقدة ومتطورة، مع تقدم كبير في العقود الأخيرة. ومع ذلك، لا تزال تحديات، بما في ذلك القضايا المتعلقة بالقبول والتمييز وحقوق المتحولين جنسياً. يجب أن يلاحظ أن تجارب مجتمع المثليين تختلف بين الدول الأوروبية بسبب الاختلافات الثقافية والتاريخية والقانونية²⁵.

في اكتشافه لهذه التقنية التاريخية، قال ووداك أن السياق التاريخي يؤخذ بعين الاعتبار عند تفسير النصوص والخطاب، ويسمح التوجه التاريخي بإعادة بناء كيفية عمل إعادة السياق كعملية مهمة تربط النصوص والخطاب بشكل تناصي واستطراذي مع مرور الوقت²⁶. كشف ووداك أيضاً أن إحدى نقاط القوة في نهج الخطاب التاريخي (Discourse-Historical Approach) هي التحليل التاريخي الذي يسمح له بتجاوز النقاط الثابتة والتركيز على إعادة البناء التاريخية وتفسير التغييرات الخطابية²⁷. وهذا يعني أن التعرض لتاريخ الأطراف الثلاثة المتصارعة يمكن أن يضع بي بي سي في عرض هذه الأخبار. تقريبا تضع كل تصريحات بي بي سي الواردة قطر باعتبارها الطرف الذي تسبب في احتجاج جميع العناصر في هذا نص الخبر. انتبه إلى الجمل الواردة في نص أخبار بي بي سي التالي:

²⁵ Belmonte, L. A.

²⁶ Reisigl, M., Wodak, R, 95.

²⁷ Reisigl, M., Wodak, R, 120.

1. The letter urges that football should not be "dragged" into ideological or political "battles" and it should not be "handing out moral lessons".
2. وأصدر المنتخب الأسترالي مقطع فيديو يحث قطر على إلغاء قوانينها المتعلقة بالعلاقات المثلية.
3. ومع ذلك، فإن تبني التنوع والتسامح يعني أيضاً دعم حقوق الإنسان
4. كأس العالم 2022: عشرة اتحادات أوروبية ترد على خطاب الفيفا الذي يطالب بـ "التركيز على كرة القدم"

تؤدي هذه الجمل إلى رسالة مفادها أنه يجب على الجميع أن يحترم التنوع، وخاصة المتعلقة بالأشياء الأساسية. وفي سياق التغطية الإخبارية لكأس العالم والتي ضمت ثلاثة أطراف (قطر، الفيفا، ومجتمع المثليين)، وبالطبع كانت قطر هدفاً من رسالة التنوع واحترام حقوق الإنسان. إن العوامل التاريخية الموضحة في الفقرة السابقة تؤكد بالتأكيد لماذا يستهدف جوهر الجمل الأربع مبادئ الدولة القطرية التي تعتبر منافية للتنوع وحقوق الإنسان. ويؤكد بيان بي بي سي في النصين الإخباريين، إلى جانب الدعم التاريخي من ثلاثة أطراف، على أن تحمل بي بي سي أيديولوجية أساسية للحرية والتنوع.

التقنية الخطابية

كان ستة عناصر رئيسية في طريقة الإستراتيجية الخطابية ، (1) تحديد الموضوع الرئيسي من غرض البحث ، (2) كيف إنشاء الأسماء الشخصية في الأخبار ، (3) كيف تكون الطبيعة والشخصية كل الأطراف ، (4) يكشف عن الحجج كل الأشخاص ، (5) يتم من أي وجهة تقديم الحجج ، (6) هو تحليل تصوير الخبر سواء كتب بشكل واضح أو مضاف أو مع أنّ مطروح²⁸.

الموضوع الرئيسي من هذا البحث هو الصراع بين فيفا وقطر صراعاً كبيراً عندما أصدر فيفا رسالة رسمية إلى قطر التي موقعة مباشرة من الرئيس (جيانى

²⁸ Reisigl, M., Wodak, R, 93-94.

إنفانتينو) Gianni Infantino والأمين العام ليفيا (فاطمة سمورة) Fatma Samoura أنه يجب أن يحترم حقوق الإنسان المناسبة بقوم مثلي الجنس والتسامح معهم. ورد هذا في اقتباس من الرئيس فيفا كتب في صفحة الأخبار الرياضية في BBC (1) ... "الجميع مرحب بهم بغض النظر عن الأصل أو الخلفية أو الدين أو الجنس أو التوجه الجنسي أو الجنسية".

كما أطلق فيفا إخطارًا رسميًا لجميع المنتخبات الوطنية التي ستتنافس في كأس العالم للتركيز على كرة القدم. يتضمن هذا العنصر الثاني في نظرية روث ووداك عن التقنية الخطابية ، حيث تكتب BBC أسماء الشخصيات على مقياس واسع ، مثل "الفيفا" و "قطر" و "مثلي الجنس".

2) “... And this is also one of the core values of football. So, please let's all remember that and let football take centre stage”.

إن رغبة نشطاء مجتمع المثلي الجنس الذين يرغبون المزيد من الوجود بحجة إعطاء المزيد لقطر ، جعلت قطر أكثر الرفض نظرا إلى وطنها على أنه لا يحتاج إليه. لا يريد فيفا أن تنجر كرة القدم إلى هذه المشكلة السياسية ،

3) “...But please do not allow football to be dragged into every ideological or political battle that exists”.

زاد رئيس الفيفا ، ولو أن قائد المنتخب من المنتخب الإنجليزي (هاري كين) (Harry Kane) قد أبرم اتفاقًا مع تسعة قائدين أوروبيين آخرين لاستعمال القبطان على قميص المباراة مع عبارة "One Love" كشكل من أشكال الانفتاح والقبول لمجتمع مثلي الجنس. هذه الواقعة وصف العنصر الثالث لكيفية إظهار الطبيعة والشخصية من اللاعبين الوطني يظهرهم دعمهم لمجتمع المثلي الجنس. تم تسجيله على الصفحة الإخبارية

4) “وتم التخطيط لاحتجاجات سلمية من قبل بعض اللاعبين، في حين أن لاعب المنتخب الإنجليزي، هاري كين، وتسعة قادة منتخبات آخرين من المنتخبات

الأوروبية سيرتدون شارات "حب واحد"، "One Love" لتعزيز التنوع والشمول".

لكن ، لن يحدث ذلك الحال لأن اتخذت قطر قرارها بشدة القرار. في الحقيقة ، لا يريد فيفا أن يستمر هذه المشكلة ولا ينتهي أبدًا. لدى فيفا مبادئ الخاصة في الاحترام المتبادل وعدم التمييز. الرسالة التي أخرج فيفا هو وصف الحجة من العنصر الرابع لهذه التقنية ، والتي بلغ فيفا رسميًا إلى جميع الأطراف. واستمرّ قول الرئيس فيفا ،

5) *“At Fifa, we try to respect all opinions and beliefs, without handing out moral lessons to the rest of the world. No one people or culture or nation is "better" than any other. This principle is the very foundation stone of mutual respect and non-discrimination”.*

كتب في رسالته أن فيفا يريد من الجميع التركيز على برنامج المنافسة كأس العالم. كتب فيفا إلى 32 منتخبين بعد الاستعدادات المثيرة الجدل للمبارزة ، والتي بدأت في 20 من نوفمبر. *“now focus on the football”*. كما جذب المشكلة اهتمام الرأي العام بعد أن اكتشف أن قطر لا تعامل العمال المهاجرين الذين يعملون لصالح فيفا في التجديد البنية التحتية لكأس العالم المقابلة. انتشرت الأخبار الكاذبة عن عدد وفيات العمال المهاجرين. تبعت قطر ذلك على الفور. وجاء في الصفحة الإخبارية أنه ،

6) *“ومع الاعتراف بـ "التقدم الكبير" الذي حققته قطر، قال بيان مشترك صادر عن أعضاء مجموعة العمل التابعة للاتحاد الأوروبي لكرة القدم بشأن حقوق الإنسان وحقوق العمال إنه "سيواصل الضغط" على فيفا للحصول على إجابات بشأن القضايا العالقة المتعلقة بالعمال المهاجرين. ننا نقر ونرحب، كما فعلنا في الماضي، بالتقدم الكبير الذي أحرزته قطر، لا سيما في ما يتعلق بحقوق العمال المهاجرين، مع تأثير التغييرات التشريعية الموضحة في التقارير الأخيرة لمنظمة العمل الدولية”.*

تقدّم BBC التعبير العنصر الثاني الآخر في النصّ الخبر التالي. فيما عدا استخدام الاسم "فيفا" ، كتبت BBC بوضوح أسماء الأفراد الذين شاركوا في هذا

الصراع. مسجّل من الرؤساء ، وهم الرئيس فيفا ، والأمين العام ليفيا ، ولاعبين المنتخب الوطني ودولهم ، حتى 10 اتحادات أوروبية لكرة القدم.

(7) "تقول عشرة اتحادات أوروبية لكرة القدم، من بينها اتحادات إنجلترا وويلز، إن "حقوق الإنسان عالمية وتنطبق على كل مكان" بعد أن طلب الفيفا من الدول المتنافسة في كأس العالم في قطر "التركيز الآن على كرة القدم".

ومع ذلك ، من الجانب القطري ، كتبت BBC اسم الدولة أو الحكومة فحسب ، ولم تكن مكتوبة أسماء فردية.

(8) "وجه الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) رسالة إلى جميع المنتخبات المشاركة في نهائيات كأس العالم، وطالها بـ"التركيز على كرة القدم".

على الرغم من المشكلة السياسية والإنسانية الذي تواجه قطر ، لا يريد فيفا أن تكون كرة القدم ضحية في هذا النقاش. بصرف النظر عن قطر ، استجاب فيفا الاتفاقيات أيضًا التي أبرمت العديد من البلدان منتخبين الوطنية كي لا تتخذ القرارات من جانب واحد. وجدت الباحثة أن الأخبار التي أوردتها BBC تشير أكثر إلى قطر ، بالنظر إلى الاقتباسات من فيفا ومثلي الجنس والعديد من البلدان التي تدعم مثلي الجنس. وسُجّلت على صفحة الأخبار

(9) "إذ تعرضت الدوحة لانتقادات بسبب موقفها من العلاقات المثلية، وسجلها الحقوقي، ومعاملتها للعمال المهاجرين".

انطلاقاً من النص الإخباري الذي أوردته BBC ، فإن قوم مثلي الجنس يريد أن يتم استقباله بأذرع مفتوحة من قبل الدولة التي تستضيف لكأس العالم هذا العام. يمكن ملاحظتها من خلال الرد على الانتقادات نشطاء مجتمع مثلي الجنس في إنجلترا وويلز بخصوص الرسالة من فيفا عن تحذر من التركيز على كرة القدم. ليس نشطاء مجتمع الميم فحسب ، منظمات حقوق الإنسان مثل هيومن رايتس ووتش (Human Rights Watch) التي يقع مقرها في نيويورك (New York) ، أمريكا ، ومنظمة العفو الدولية (Amnesty International) التي يقع مقرها في لندن (London)

، المملكة المتحدة. كما انتقدت المنظمتان على رسالة الفيفا. يتضمن هذا التقديم الخبر BBC إلى العنصر الخامس ، وهو الوصف من رسالة فيفا التي انتقدها الداعمون المثلي الجنس التي صدرها BBC ، كانت سجّلت في صفحة بي بي سي عربي الرياضية الإخبارية (BBC Arabic Sports)

(10) "وتعرضت رسالة الفيفا لانتقادات من قبل منظمة هيومن رايتس ووتش ومنظمة العفو الدولية ونشطاء مجتمع الميم في إنجلترا وويلز".

بالإضافة إلى انتقاد فيفا ، انتقدوا على موقف قطر أيضا عن حقوق الإنسان التي تعتبر في نظرهم انتهاكًا ، وموقف قطر الذي لم يكن جيدًا على العمال المهاجرين كما ذكرت سابقًا. وكتب أن الدنمارك وأستراليا رددا صدى احتجاجهما على موقف قطر. تخطط الدنمارك لاستعمال القمصان احتجاجًا على قطر ، وأستراليا التي نشرت شريط فيديو يحث قطر على إلغاء القوانين المتعلقة بالمثلي الجنس. تضمّن العنصر الثاني في تلك الواقعة. سجّلت بي بي سي عربي الرياضية الإخبارية (BBC Arabic Sports) ،

(11) "وسيرتدي لاعبو منتخب الدنمارك قمصانًا "معدلة" احتجاجًا على قطر، حيث قالت شركة هامل، مزودة أطقم المنتخب إنها "لا ترغب في الظهور" في البطولة التي تدعي أنها "كلفت الآلاف من الأرواح"، في حين نشر المنتخب الأسترالي، شريط فيديو يحث قطر على إلغاء قوانينها المتعلقة بالعلاقات المثلية".

ثم بعد ذلك، لدى الفيفا مبدأ للاحترام المتبادل وعدم التمييز. يحاول الفيفا أن يكون محايدًا بهدف مهمة الكأس العالم قبل كل شيء ، يحذر ويطلب فيفا المساعدة من جميع الأطراف لترك القضايا السياسية والإنسانية جانبًا ، لأن ما يجب التركيز عليه الآن هو مسابقة كأس العالم لكرة القدم. كتب فيفا أيضًا أنهم يفهمون هذه المشكلة ، فهم يفهمون أن لكل بلد صراعاته ومبادئه الخاصة حيث يجب أن يتصرف فيفا كالضيف بشكل صحيح حتى تسير كأس العالم وفقًا للخطة الصحيحة.

(12) "إننا نقر ونرحب، كما فعلنا في الماضي، بالتقدم الكبير الذي أحرزته قطر، لا سيما في ما يتعلق بحقوق العمال المهاجرين، مع تأثير التغييرات التشريعية الموضحة في التقارير الأخيرة لمنظمة العمل الدولية." وأضاف: "نرحب بالتأكيدات التي قدمتها الحكومة القطرية والفيفا في ما يتعلق بسلامة وأمن وإدماج جميع المشجعين الذين يسافرون إلى كأس العالم، بما في ذلك المشجعون من المثليين والمتحولين جنسياً. كما ندرك أن كل دولة لديها مشاكل وتحديات ونتفق مع الفيفا في أن التنوع قوة." وتابع البيان: "ومع ذلك، فإن تبني التنوع والتسامح يعني أيضاً دعم حقوق الإنسان. حقوق الإنسان عالمية وتسري في كل مكان".

ثم، بطريقة استعمال الخلة القبطان على دعائها مع حقوق الإنسان حقوق ، كما حاول بعض اللاعبين المنتخب الوطني لاتخاذ موقفا محايدا على أمل أن يجد المشكلة حلاً سريعاً ، ثم قطر ، بالنظر إلى الخلفية الشريعة الإسلامية التي تبناها الدولة ، رفضت قطر بشدة الرفض طلبات النشطاء القوم المثلي الجنس والأحزاب التي انتقدته. وفي النهاية ، استطاعت قطر بفوزها دون المساس بالشريعة الإسلامية أن تقبل وتنظم كأس العالم.

يمكن عرفنا الرؤية من وصف الأطراف المختلفة مكتوبة في نص الخبر من الشرح السابق. أن تصوير نشطاء قوم مثلي الجنس والدول الاستفزازية من خلال موقفهم من الاحتجاج والانتقاد لفيفا وقطر. إن موقف الفيفا كرئيس للمنظمين لكأس العالم وباعتباره الموضوع الأكثر تأثيراً في الوقت الحالي صورت بوضوح من خلال محاولة التحلي بالحيادية واتخاذ الطريق الوسطي هو الحل الأفضل ومن خلال كتابة الرسائل التي تهدف إلى منع جميع الأطراف على غرق إلى الصراع لفترة طويلة. لم يتم وصفا واضحا من قبل قطر كيف الحجّة على الصراع الذي تواجه قطر ، لكن قطر ترفض بوضوح عن الطلب من جانب قوم مثلي الجنس.

بعد العناصر الخمسة للتقنية الخطابية التي عرضه روث ووداك في تحليل الخطاب النقدي. العنصر الأخير هو كيف إفشاء الأخبار BBC التي أصبح البيانات في هذا البحث ، هل يتم بلغها واضحا أم مكثفاً أم انخفاضاً. من موقف الاحتجاج والنقد ،

قد وصف الحجج التي قدمها قوم المثلي الجنس كتابياً واضحاً على معاملتهم لفيفا و قطر وهو أمر ملح. بلغ الجواب النقد المنظمين غير حكومتين لحقوق الإنسان لأنهما من دعامة المثليين أخرج القناة BBC بشكل الاقتباسات. تستخدم الأوصاف المكتوبة في القناة BBC الاقتباسات المباشرة من قبل فيفا و مثلي الجنس كلاعبين المنتخب الوطني بالتقاط الصور ، لكن دون اظهار حجة من جانب القطر ، سواء كانت الاقتباسات المباشرة من الحكومة القطرية أي التحليلات من محرر الأخبار. تضمن هذا الحال إلى العنصر الأخير من التقنية الخطابية هو وصف الخبر.

(13) "وتعرضت قطر، التي تستضيف المونديال، لانتقادات، بسبب موقفها من علاقات المثلية الجنسية وسجلها الحقوقي ومعاملتها للعمال المهاجرين. وتعرضت رسالة فيفا لانتقادات من قبل منظمة هيومن رايتس ووتش ومنظمة العفو الدولية ونشطاء مجتمع الميم في إنجلترا وويلز. ومع الاعتراف بـ "التقدم الكبير" الذي حققته قطر، قال بيان مشترك صادر عن أعضاء مجموعة العمل التابعة للاتحاد الأوروبي لكرة القدم بشأن حقوق الإنسان وحقوق العمال إنه "سيواصل الضغط" على فيفا للحصول على إجابات بشأن القضايا العالقة المتعلقة بالعمال المهاجرين".

هذا النص هو العبارة عن جملة كتبتها محرر القناة BBC Sports ، والذي يبيّن أن قطر تعرضت لانتقادات بسبب موقفها عن رفض المجتمع المثلي الجنس. من الأخبار التي تمت كتابتها ، يُنظر إلى تسمية الوصف والحجة الإخباري لهذا الصراع من وجهة النظر كاتب الأخبار على هيئة من كل الأطراف المعنية.

استكمالاً للعنصر الأخير في تحليل الخطاب النقدي لروث ووداك ، فإن تصوير الخبر BBC للجانب القطر ليس شفهياً ولا مباشراً. دون تقدّم أي حجج من قطر وإرسال الأخبار التي تفيد بأن رسالة الرسمية FIFA تعرضت لانتقادات من قبل منظمين غير حكوميتين لحقوق الإنسان ، يمكن للنظر أن الانحياز BBC في تصوير كتابة الأخبار. ويبيّن BBC أن المنظمة *Human Rights Watch* والمنظمة *Amnesty International* انتقدتا الرسالة الفيفا الرسمية التي تحتوي على الطلب

والتحذير للتركيز على كرة القدم واحترام النظام التي تتبعها كل دولة. يعرض النقد الذي كتبه هيئة الإذاعة البريطانية (BBC) تحييزه على مجموعة المثلي الجنس. مع موضوع البحث شاملا ، فإن هذه المشكلة يبقي الصحفيين وكاتب الأخبار على اطلاع بآخر الأخبار حول كأس العالم.

الخاتمة

التقنيات التي اقترحتها روث ووداك تجعل الخطاب موضوع البحث يتكشف علميًا. فالتقنية التاريخية التي تنشأ من خلفية الأطراف المناسبة يمكن أن تكون السبب أو المعيار لحدوث المشكلة المدروسة. من كتابة أخبار BBC والإطار النظري يغطيه روث ووداك باستخدام التقنية الخطابية ، يمكن القول أن BBC ذكيّ شديد في تقديم الأخبار التي لا يبدو أنها تظهر الموقف FIFA رفض عن وجود المجموعات المثلي الجنس ، لكنها قادر على إظهار تحييزه من خلال العروض الإخبارية مما يدل على وجود مثلي الجنس كجزء من تنوع الحياة في العالم التي تحتاج حقوق الإنسان إلى أن يتم قبولها وحمايتها.

لم تظهر التغطية الإخبارية التي قدمتها BBC بشكل مباشر أو تجريبي فيما يتعلق بتحييزها ، ولكن تم إدراجها في الأخبار ، أن BBC اختارت التصريحات والحجج فيفا التي بدت محايدة فقط ، لكنها في الحقيقة أشارت إلى تبرير على وجود المجتمع المثلي الجنس.

References

- Aditya, S, "Qatar Tolak LGBT Di Piala Dunia 2022, Penggiat LGBT Singgung HAM," *VIVA.Co.Id*, 10 November 2022 <<https://www.viva.co.id/bola/bola-sejagat/1542577-qatar-tolak-lgbt-di-piala-dunia-2022-penggiat-lgbt-singgung-ham>>
- Al-Dosari, K, N, KA, "Assessing the Impact of Mega Sporting Events on Human Rights: A Case of the 2022 FIFA World Cup in Qatar," *International Journal of Sociology*, 4.1 (2020), 31-40 <<https://iprib.org/journals/index.php/IJS/article/download/1129/1243>>

- Alfi, “Moderasi Beragama World Cup Piala Dunia Qatar 2022,” *Repository IAIN Pontianak*, 2023, 8–9
 <[https://digilib.iainptk.ac.id/xmlui/bitstream/handle/123456789/2204/artikel_ilmu_kalam_\(3\).pdf?sequence=1](https://digilib.iainptk.ac.id/xmlui/bitstream/handle/123456789/2204/artikel_ilmu_kalam_(3).pdf?sequence=1)>
- Bahar, N, “Problematika LGBT Dalam Perspektif Hukum Islam Dan HAM,” *Kemenag.Go.Id*, 20 January 2020
 <<https://sumbar.kemenag.go.id/v2/post/53670/problematika-lgbt-dalam-perspektif-hukum-islam-dan-ham>>
- Belmonte, L. A, “The International LGBT Rights Movement: A History,” *Bloomsbury Academic*, 2021, 9-20 <<https://shorturl.at/tCLTU>>
- Benke, G, “Diskursanalyse als sozialwissenschaftliche Untersuchungsmethode,” (2000), 140-162
- Brannagan, P. M., Giulianotti, R, “Soft Power and Soft Disempowerment: Qatar, Global Sport and Football's 2022 World Cup Finals,” *Leisure Studies*, 34.6 (2014), 7-16 <https://e-space.mmu.ac.uk/619501/1/Soft_Power_and_Soft_Disempowerment_Qatar.docx%20-%20aca.pdf>
- Canaday, M, “LGBT History,” *A Journal of Woman Studies*, 2014
- Darmawan, R, “Inilah Alasan Kenapa Qatar Melarang Promosi LGBT Di Piala Dunia 2022,” *International.Sindonews.Com*, 2022
 <<https://international.sindonews.com/read/773769/43/inilah-alasan-kenapa-qatar-melarang-promosi-lgbt-di-piala-dunia-2022-1652951108>>
- Dawood, F, “The Guardian's Diametrical View on Qatar's World Cup: A Critical Discourse Analysis,” *Eastern Journal of Languages, Linguistics and Literatures*, 4.2 (2023), 30-34
 <<https://www.qabasjournals.com/index.php/ejll/article/download/168/165>>
- Dorsey, J. M, “The 2022 World Cup: Qatar's Make-or-Break Moment,” *Social Science Research Network*, (2022),
 <https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=4245695>
- Dorsey, J. M, “The World Cup: A Mixed Blessing for Qatari Soft Power,” *The Middle East Journal*, 76.2 (2022), 268 <<https://shorturl.at/epABG>>
- Eranda, R, “Analisa Pembangunan *Soft Power* Qatar melalui Piala Dunia 2022,” *Jurnal Ilmiah Universitas Bakrie*, 2015
 <<https://www.neliti.com/id/publications/254508/analisis-pembangunan-soft-power-qatar-melalui-piala-dunia-2022>>
- Fairclough, N., Wodak, R, “Critical Discourse Analysis in T. A. Van Dijk (ed.), *Discourse Studies: A Multidisciplinary Introduction*” *Scientific Research*, 2

- (1997), 258-284
- Gustina, Z. N, "Interaksi Simbolik Tim Pendukung LGBT Pada Piala Dunia 2022," *Ilmu Komunikasi*, 2.1 (2023), 4-5
<<http://www.jurnalprisanicendekia.com/index.php/jbc/article/view/124/133>>
- Hasibuan, M. Y. F, "Diplomasi Publik Qatar Untuk Meyakinkan Dunia Internasional Terhadap Kesiapan Penyelenggaraan Piala Dunia 2022," *Repository Universitas Muhammadiyah Yogyakarta*, 2021
<<https://etd.umy.ac.id/id/eprint/4791/>>
- Indria, D, "Alasan Terbesar Mengapa Qatar Terpilih Menjadi Tuan Rumah Piala Dunia 2022, Apa Saja?," *Bola.Okezone.Com*, 12 July 2022
<<https://bola.okezone.com/read/2022/07/11/51/2627690/alasan-terbesar-mengapa-qatar-terpilih-menjadi-tuan-rumah-piala-dunia-2022-apa-saja>>
- Lafta, H. T., Hussein, T. A., Hussein, D. H, "An Analysis of Multimodal Representations of the LGBTQIA+ Community During the Qatar World Cup 2022," *Lark Journal*, 50.2 (2023), 1210-1214
<<http://lark.uowasit.edu.iq/index.php/lark/article/download/3214/2012>>
- Larasati, D, "Analisis Penegakan Standar HAM Internasional Oleh Qatar Terhadap Pekerja Migran Dalam Pembangunan Infrastruktur FIFA World Cup 2022," *Repository Universitas Jenderal Soedirman*, 2021
<<http://repository.unsoed.ac.id/8169/>>
- Larisu, Z., Estrada, P, R., Ibnu, S., Nurmansyah, M., Darpin, "Multivectorism Politics in 2022 Qatar World Cup: Media Relations Analysis," *Jurnal Studi Komunikasi*, 7.1 (2023), 5-11
<<https://ejournal.unitomo.ac.id/index.php/jsk/article/view/6139/2931>>
- Makhsun, S, "10 Negara Yang Dukung Kampanye LGBT Di Piala Dunia Qatar 2022," *Beritabaru.Co*, 22 September 2022
<<https://beritabaru.co/133266/10-negara-dukung-lgbt-di-piala-dunia-qatar-2022>>
- Masitoh, "Pendekatan Dalam Analisis Wacana Kritis," *Edukasi Lingua Sastra*, 18.1 (2020), 73
<<https://jurnal.umko.ac.id/index.php/elsa/article/view/221/149>>
- Muhamad, N, "Sejarah FIFA, Induk Organisasi Bola Internasional Penyelenggara Piala Dunia," *Www.Tokopedia.Com*, 7 October 2022
<<https://www.tokopedia.com/blog/sejarah-fifa-fbl/#:~:text=Sejarah Berdirinya FIFA,-Sumber Gambar%3A The&text=FIFA resmi didirikan pada 21,aktivitas sepak bola karena profesinya>>

- Pahlevi, R, “Contoh Perilaku Menghormati Budaya Daerah Lain,” *Nibiobank.Org*, 13 May 2022 <<https://nibiobank.org/contoh-perilaku-menghormati-budaya-daerah-lain/>>
- Redaksi, “Kontroversi LGBT Piala Dunia Qatar 2022,” *Bincangmuslimah.Com*, 29 November 2022 <<https://bincangmuslimah.com/kajian/menyikapi-kontroversi-lgbt-piala-dunia-qatar-2022-38357/>>
- Regmi, P., Aryal, N., Simkhada, P., Teijilingen, E, V, “Excessive Mortalities among Migrant Workers: The Case of the 2022 FIFA World Cup,” *Europasian Journal of Medical Sciences*, 4.1 (2022), 31 <<https://www.europasianjournals.org/ejms/index.php/ejms/article/view/455/229>>
- Reisigl, M., Wodak, R, “The Discourse-Historical Approach (DHA),” *Methods of Critical Discourse Studies*, (2016), 93-94 <<https://shorturl.at/covWY>>
- Roan, D, “ كأس العالم 2022: عشرة اتحادات أوروبية ترد على خطاب الفيفا الذي يطالب بـ "التركيز على كرة القدم" ”, *BBC Arabic Sports*, 7 November 2022 <<https://www.bbc.com/arabic/sports-63534884> >
- Roan, D, “World Cup 2022: 10 European Football Associations Respond to FIFA’s ‘Focus on Football’ Letter,” *BBC News*, 6 November 2022 <<https://www.bbc.com/sport/football/63533589>>
- Scharfenort, N, “Urban Development and Social Change in Qatar: The Qatar National Vision 2030 and the 2022 FIFA World Cup,” *Journal of Arabian Studies*, 2.2 (2012), 213 < <https://shorturl.at/jmW25>>
- Scott, L, “ كأس العالم 2022: الفيفا يطلب من الدول المشاركة في مونديال قطر "التركيز على كرة القدم" ”, *BBC Arabic Sports*, 4 November 2022 <<https://www.bbc.com/arabic/sports-63498221>>
- Scott, L, “World Cup 2022: FIFA Tells All Competing Nations to ‘Focus on Football’ in Qatar,” *BBC News*, 4 November 2022 <<https://www.bbc.com/sport/football/63506951>>
- Setiawan, I. K. A. A., Hartana, D. G. S Mangku., and N. P. R Yuliantini, “Intervensi Politik Kepada FIFA Dalam WORLD CUP 2022 Atas Reaksi Kontroversi LGBT: Antara Penegakan Hak Asasi Manusia Dan Penghormatan Tuan Rumah Penyelenggara,” *Ilmu Hukum Sui Generis*, 3.3 (2023), 91–92 <<https://ejournal2.undiksha.ac.id/index.php/JIH/article/view/1914/944> >
- Topan, K, “FIFA: Sejarah, Fungsi, Dan Tugasnya,” *KOMPAS.Com*, 9 April 2021 <<https://www.kompas.com/sports/read/2021/04/09/21200088/fifa-sejarah-fungsi-dan-tugasnya?page=all>>

- Weiss, G., Wodak, R, "Critical Discourse Analysis: Theory and Interdisciplinarity," *SpringerLink*, (2003), 2-16
<<http://ndl.ethernet.edu.et/bitstream/123456789/18225/1/94pdf.pdf>>
- Wodak, R., "Critical Linguistics and Critical Discourse Analysis," (2011), 52-55
<https://www.researchgate.net/publication/284513152_Critical_Linguistics_and_Critical_Discourse_Analysis>
- Wodak, R., "Recontextualisation and the transformation of meaning: a critical discourse analysis of decision making in EU-meetings about employment policies," *Pearson Education*, (2000), 185-206
- Wodak, R., Meyer, M, "Methods of Critical Discourse Studies," *SAGE Publications*, (2001), 32 <<https://shorturl.at/huCY7>>
- Wodak, R., "Introduction: Discourse Studies - Important Concepts and Terms," (2008), 1-42
<https://www.researchgate.net/publication/316640226_Introduction_Discourse_Studies_-_Important_Concepts_and_Terms>